

# PINTURAS

Productos interiores | Terminaciones

El uso de pinturas sobre bases metálicas en los productos Hunter Douglas, no solo responden a un fin decorativo, en el cual, el esquema de colores es utilizado para dar un aspecto estético al producto, sino que además, otorga protección a las superficies que se ven afectadas por la humedad y corrosión, entre otros.

Las pinturas utilizadas por Hunter Douglas en sus productos metálicos además de poseer excelentes propiedades de estabilidad de color en el tiempo, proporcionan características adicionales, como una muy fácil limpieza.

## TIPOS DE PINTURA

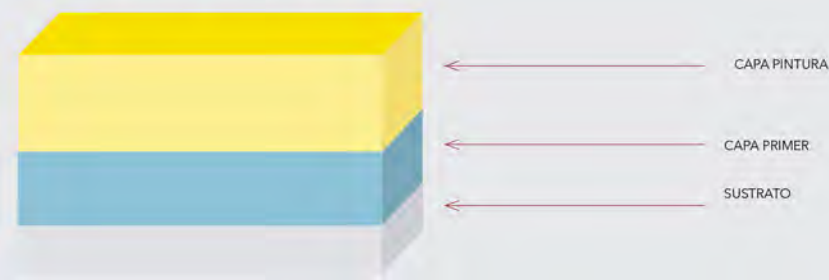
### PINTURAS LÍQUIDAS

Este tipo de recubrimiento es aplicado por medio de rodillos con pintura líquida, se utiliza para crear distintos tipos de terminaciones, por lo general las que mezclan distintos colores, dándole vetas o texturas diferentes.

#### POLIÉSTER

Es la más usada en los procesos de Hunter Douglas. Este tipo de pintura puede ser usado con distintos tipos de texturas, pudiendo ser lisas o arenadas. Existe en distintos tipos de brillos o mates y su espesor es de 25 micras.

ESQUEMA APLICACIÓN POLIÉSTER



#### PVDF2

Este tipo de pintura se caracteriza porque brinda gran protección a los productos en los que se aplica. Existe en gran variedad de colores, dando un acabado uniforme y provee de un acabado arquitectónico en colores brillantes y duraderos.

#### ULTRA COOL O COOL ROOF

Todas las pinturas PVDF son Ultra Cool o Cool Roof, ya que tienen un pigmento de alta reflectancia, que califica para ser certificado con su índice de reflectancia solar (SRI). Esto reduce la temperatura de la superficie del producto y lo protege de la radiación ultravioleta (UV).

ESQUEMA APLICACIÓN PVDF



## TIPOS DE AMBIENTES Y ESQUEMAS DE PINTURA RECOMENDADOS

TIPO DE AMBIENTE	CARACTERÍSTICAS	MATERIA PRIMA	ESQUEMA PINTURA	TIEMPO DE SERVICIO (*)
URBANO O RURAL	AMBIENTE SIN PRESENCIA DE ÁCIDOS ZONAS URBANAS Y RURALES	ALUZINC	POLIÉSTER	SOBRE 10 AÑOS
MARINO SUAVE INDUSTRIAL LEVE	SOBRE 400 m DEL MAR, AMBIENTE INDUSTRIAL, BAJA CONTAMINACIÓN	ALUZINC	POLIÉSTER	SOBRE 10 AÑOS
URBANO O RURAL	AMBIENTE SIN PRESENCIA DE ÁCIDOS ZONAS URBANAS Y RURALES	ALUMINIO/ALUZINC	PVDF-2	SOBRE 20 AÑOS
MARINO SUAVE INDUSTRIAL LEVE	SOBRE 400 m DEL MAR, AMBIENTE INDUSTRIAL, BAJA CONTAMINACIÓN	ALUMINIO/ALUZINC	PVDF-2 PLUS	SOBRE 20 AÑOS
MARINO MEDIO	ENTRE 100 Y 400 m DEL MAR, BORDE COSTERO, AMBIENTE INDUSTRIAL	ALUMINIO	PVDF-2 XL	SOBRE 20 AÑOS
MARINO SEVERO INDUSTRIAL SEVERO	MENOR A 100 m DEL MAR AMBIENTES AGRESIVOS, MINERÍA	ALUMINIO	PVDF-2 XL PLUS	SOBRE 20 AÑOS

### PINTURAS EN POLVO

Este tipo de pintura es un recubrimiento aplicado como polvo seco, se utiliza para crear un acabado duro que es más resistente que la pintura convencional. El espesor de la pintura es de 70 ± 10 micras. El proceso se lleva a cabo en instalaciones equipadas que proporcionan un horno de curado, cabinas para la aplicación con pistolas electrostáticas y por una cadena de transporte aéreo, donde se cuelgan los productos. Este tipo de pintura es principalmente utilizado para pintar productos y elementos de mayor espesor como perfiles de aluminio extruído, Screenpanel XL y Plank XL.

## TIPOS DE COLORES Y TERMINACIONES

### TIPOS DE COLORES

#### COLORES INTERIORES

Los colores para aplicación en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos. El énfasis está dado en una mayor variedad y pureza cromática adecuada para combinar con las diversas formas y estilos de la arquitectura y el diseño interior. Los colores se caracterizan por tener una composición de brillo 15%.



Porcelana Opaco Brillo 15% Barquillo Brillo 15% Pistacho Brillo 15% Amarillo Mostaza Brillo 15% Mango Brillo 15% Rojo Amapola Brillo 15% Aluminio Natural Brillo 15% Cielo Brillo 15% Mar Profundo Brillo 15% Anodizado Opaco Brillo 15%

#### COLORES EXTERIORES

Los colores para aplicaciones exteriores han sido formulados teniendo presente los requerimientos de calidad necesarios para su exposición a los agentes atmosféricos, tales como: radiación ultravioleta, contaminación urbana y agentes climáticos. Los colores exteriores se caracterizan por tener una composición de brillo 45% y 15% para los productos que requieren de planitud como el revestimiento Quadroclad, Multipanel F, Tejas, Screenpanel, etc.



Aluminio Brillo 45% Anodizado Brillo 45% Arena Brillo 45% Dorado Brillo 45% Café Moro Brillo 45% Cobre Brillo 45% Fuego Brillo 45% Mandarina Brillo 45% Amarillo Canario Brillo 45% Verde Limón Brillo 45%